

ATTIVITA' SVOLTE A.S. 2023/24

Nome e cognome del/della docente: prof.ssa Piera M. Di Gregorio, ITP Michela Bartoli

Disciplina insegnata: TECNOLOGIA DEI MATERIALI E DEI PROCESSI PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DELLA MODA

Libro/i di testo in uso: Cosetta Grana, *Tecnologie applicate ai processi produttivi Tessili, Abbigliamento e Moda* 1, 2, 3.

Classe e Sezione: 5N

Indirizzo di studio: Sistema Moda

Percorso 1

Gli intrecci principali dei tessuti

Conoscenze:

- Le armature principali (ripasso)
- Scampionatura del tessuto
- Messa in carta delle armature
- profili di ordito e profili di trama

Competenze: Conoscere gli intrecci principali di un tessuto a navetta

- Conoscere il percorso che svolge il filo, attraverso la scampionatura
- Saper progettare in modo tecnico un tessuto attraverso la messa in carta

Abilità: - Saper riconoscere l'armatura di un tessuto - Conoscere prassi e strumenti idonei a svolgere la scampionatura - Saper rappresentare, su carta quadrettata, le armature base.

Percorso 2

Le nobilitazioni: dalla fibra al capo

Competenze: - I coloranti, gli strumenti e i processi di tintura - I sistemi di applicazione.

Conoscenze: - Conoscere le nobilitazioni principali e la loro funzione di valore aggiunto. -

Conoscere la tintura e i diversi stadi in cui può essere tinto un tessile (fibra, filo, pezza, capo, ecc.) -

Conoscere i coloranti, la differenza fra naturali e sintetici, le principali proprietà e classi. -

Conoscere i diversi sistemi e i macchinari impiegati durante l'intero processo di tintura.

- Conoscere le principali

nobilitazioni, al di là di quelle legate al colore, ossia: nobilitazioni che agiscono sull'aspetto esteriore, nobilitazioni che rendono più stabili le dimensioni, nobilitazioni che modificano e migliorano l'uso, nobilitazioni che migliorano la mano.

Abilità:

- Riconoscere le principali nobilitazioni.
- Distinguere i tessuti secondo il loro stadio di tintura
- riconoscerne le caratteristiche principali.
- Interpretare correttamente gli acronimi usati dai tintori - (TP, TF, ecc.) e attribuire loro il corretto significato.
- Selezionare il colorante e la classe corretta per la tintura da eseguire.
- Individuare i macchinari e i procedimenti migliori, secondo il materiale da tingere.
- Distinguere le differenti nobilitazioni per tempi di permanenza e per funzioni svolte.

Obiettivi minimi: - Conoscere i principali processi di nobilitazione

- Conoscere la tintura e i diversi stadi in cui può essere tinto un tessile

Percorso 3

I tessuti tecnici

Competenze:

- Introduzione al mondo dei tessuti tecnici e delle numerose funzionalità che tali prodotti possono portare con sé.
- Le materie prime coinvolte, le tecnologie investite e le funzioni principali applicabili all'abbigliamento.
- Caratteristiche e funzioni dei tessuti tecnici impiegati nell'abbigliamento da lavoro
- - le funzioni: impermeabilizzante, idrorepellente, antifiama, protezione termica, termoregolante, alta visibilità, resistente a strappo taglio e impatto, clororesistente e autopulente.
- le funzioni dei tessuti tecnici impiegati prevalentemente nel settore benessere e medicale.

Conoscenze:

- Conoscere le difficoltà di definizione e classificazione dei tessuti tecnici.
- Conoscere le materie prime e le tecnologie investite dall'introduzione dei tessuti tecnici. - Conoscere le principali caratteristiche e funzioni dei tessuti tecnici
- Conoscere i principali tessuti tecnici, i loro impieghi e le tecnologie richieste per la loro produzione.
- Conoscere l'importanza dei tessuti tecnici nell'attività lavorativa e sportiva, nel settore benessere e medicale.
- Conoscere le differenze tra i tradizionali capi da città e le innovazioni introdotte dall'affermazione dei tessuti tecnici

Abilità:

- Comprendere la complessità insita in un settore in continua evoluzione.
- Distinguere tra tessuti attivi, passivi e intelligenti.
- Orientarsi tra i diversi tessuti tecnici proposti e le loro funzioni specifiche.
- Comprendere quale tessile tecnico può essere adatto alle diverse situazioni. - Individuare nei capi in commercio la presenza di tessuti tecnici, identificandone le funzionalità aggiuntive.
- Fare propria una certa sensibilità verso l'innovazione, fondamentale per il futuro di ogni operatore tessile.
- **Obiettivi minimi:** - Conoscere i principali tessuti tecnici, i loro impieghi e le tecnologie richieste per la loro produzione.
- Conoscere l'importanza dei tessuti tecnici nell'attività lavorativa e sportiva, nel settore benessere e medicale.

Percorso 4

Operare nel settore tessile - Competenze:

- Il tema della produzione.
- Organizzazione e dalla misurazione del lavoro (rilevazione e elaborazione dei dati).
- Progettazione delle linee di produzione: dimensionamento, bilanciamento, saturazione della linea, volumi di produzione.
- Costi di produzione

Conoscenze:

- Conoscere la figura dell'analista di tempi e metodi e le principali tecniche impiegate per misurare ed elaborare i tempi di lavoro.
- Conoscere gli aspetti prettamente produttivi delle aziende tessili, con particolare riferimento alla linea di confezione e alla sua progettazione (cadenza, bilanciamento, ecc.).
- Conoscere i costi di produzione.

Abilità:

- Convertire i tempi nelle diverse unità di misura generalmente impiegate (ore, minuti, secondi, ctm).
- Calcolare la cadenza della linea di produzione e bilanciarla nel modo più efficiente. Calcolare il volume di produzione di una linea.
- Calcolare il prezzo minimo cui il prodotto può essere venduto e applicarvi le maggiorazioni in relazione all'utile atteso.

Obiettivi minimi:

- Conoscere le principali tecniche impiegate per misurare ed elaborare i tempi di lavoro.
- Conoscere gli aspetti prettamente produttivi delle aziende tessili, con particolare riferimento alla linea di confezione e alla sua progettazione (cadenza, bilanciamento, ecc.).

Percorso 5

La confezione industriale

Competenze

- Le classi di cucitura
- I punti di cucitura
- Le macchine per cucire industriali
- La scheda del ciclo di confezione

Conoscenze:

- Conoscere i principali punti di cucitura industriale e la loro suddivisione in classi. - Conoscere come la lunghezza del punto incide sulla cucitura da eseguire
- Conoscere le diverse tipologie di cucitura, la loro codifica e rappresentazione grafica - Conoscere la classificazione delle cuciture in base al loro utilizzo (pulitura margini, unione di strati, impunture)
- Conoscere macchinari e accessori usati dalle imprese di confezione
- Conoscere le funzioni della scheda del ciclo di confezione –
- Conoscere funzione e aspetto di una commessa di confezione.

Abilità:

- Riconoscere i principali punti di cucitura e riprodurli
- Determinare la lunghezza dei punti di cucitura più comuni
- Distinguere le cuciture realizzate per pulire i margini, per unire strati sovrapposti e a scopo ornamentale
- Predisporre un semplice ciclo di confezione.
- Comprendere le informazioni principali presenti in una commessa di confezione
- Comprendere le istruzioni di confezione trasmesse in scheda tecnica, con rappresentazione grafica del ciclo.

Obiettivi minimi: Conoscere le classi di cucitura e i principali punti di cucitura; Conoscere e saper leggere una commessa di confezione.

Percorso 6

Moduli decorativi -Competenze

- progettazione tessuto
- moduli decorativi
- motivi decorativi
- motivi figurativi
- motivi geometrico-astratti - righe - quadri - pois
- disposizione degli elementi decorativi
- moduli e reticolo
- rapporto tra moduli - continuo- saltato- speculare
- modulo a carattere floreale - la decorazione geometrica e tassellazione del piano.
- **conoscenze:**
 - Conoscere le fasi di progettazione di un tessuto;
 - Conoscere i principali moduli decorativi, motivi geometrici, figurativi- floreali Conoscere la disposizione degli elementi decorativi tipici della stampa su tessuto; - Conoscere i principali rapporti modulari di stampa
 - Conoscere la procedura corretta per eseguire una tassellazione di un piano.

Abilità

- Saper inquadrare in parti uguali un foglio da disegno
- Saper riprodurre moduli decorativi principali
- Saper riprodurre decorazioni di stampa verosimilmente seguendo la disposizione modulare di stampa
- Riconoscere un rapporto di stampa e i suoi impieghi nei vari settori merceologici.

Pisa li 10/06/2024

La docente Piera Di Gregorio